

OKTOBER NOVEMBER DEZEMBER JANUAR FEBRUAR APRIL MAI JUNI JULI AUGUST SEPTEMBER

1. Semester

Wochenende 1

Wochenende 2

Wochenende 3

Wochenende 4

Wochenende 5

Hausarbeit zum Thema Konzertformate für Kinder und Jugendliche TMC 20010 | Themenstellung: Ende Februar | Bearbeitungszeit: Ende Bearbeitungszeit: März Bearbeitungsdauer: 4 Wochen

2. Semester

Wochenende 6

Wochenende 7

Wochenende 8

Wochenende 9

Hausarbeit Presse- und Öffentlichkeitsarbeit I (= Gesammelte PR-Einzeltexte aus Schreibwerkstatt) TMC 35010 Späteste Abgabe: August

Bericht über ein selbst gewähltes Praktikum TMC 45010 | Abgabe: September

Klausur Musikvermittlung und Musikmanagement I TMC 11010 | Bearbeitungszeit: 2 Std.

Mündliche Prüfung Moderationspraxis I TMC 40010 | 15 Min.

3. Semester

Wochenende 10

Wochenende 11

Wochenende 12

Wochenende 13

Wochenende 14

Hausarbeit zum Thema Konzertformate für Erwachsene TMC 25010 | Themenstellung: Ende Februar | Bearbeitungszeit: März Bearbeitungsdauer: 4 Wochen

4. Semester

Wochenende 15

Wochenende 16

Wochenende 17

Wochenende 18

Bericht über ein selbst gewähltes Praktikum TMC 45020 | Abgabe: September

Antrag auf Zulassung zur Masterarbeit bis spätestens 15. Juli

Mündliche Prüfung Moderationspraxis II TMC 40020 | 15 Min.

Mündliche Prüfung Musikvermittlung und Musikmanagement II TMC 15010 | 15 Min.

Mündliche Prüfung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit II TMC 35020 | 15 Min.

Anmeldung des Masterarbeit-Themas in Absprache mit dem Betreuer bis spätestens 30. September

5. Semester

Startschuss Masterarbeit durch Prüfungsamt

Masterarbeit
TMC 60010 | Bearbeitungszeitraum: 6 Monate

Erstellung der Erst- und Zweitgutachten für alle Masterarbeiten
Erstellung der Zeugnisse durch das Prüfungsamt

TMC =
Teilmodul-Code
lt. Studien- und Prüfungsordnung

Masterstudiengang
MUSIKVERMITTLUNG
Hochschule für Musik Detmold
D 32756 Detmold | Neustadt 20
fon 05231-3051259
www.musikvermittlung-detmold.de
info@musikvermittlung-detmold.de